



## Information pour l'inscription 12<sup>e</sup> édition du Gala des Arlequins

### Échéancier

- 📅 Date limite d'inscription pour toutes les troupes : **30 novembre 2018**<sup>1</sup>
- 📅 Dévoilement des mises en nomination : **Semaine du 6 mai 2019**
- 📅 Remise du prix aux gagnants : **Gala des Arlequins le 15 juin 2019**

### Documents obligatoires pour l'inscription<sup>2</sup>

- 📅 Cout d'inscription de **37 \$** par production;
- 📅 La fiche d'inscription (*page 2*);
- 📅 La liste des personnages par ordre d'apparition (*page 3*);
- 📅 Une captation vidéo de votre production en **2 exemplaires fonctionnels**<sup>3</sup> sur clés USB ou DVD. Un lien internet (*youtube, viméo etc...*) est également accepté. L'envoi sur clés USB ou liens internet sont fortement recommandés pour rehausser la qualité, mais nous n'acceptons pas le Blu-Ray;

### Condition d'amissibilité

- 1) Fournir tous les documents obligatoires **avant la date limite d'inscription** et ce, sans exception;
- 2) Être membre en règle de la FQTA<sup>4</sup>;

**Fédération Québécoise du Théâtre Amateur – FQTA**  
**C.P. 211, Succursale Saint-Élie-d'Orford**  
**Sherbrooke, Québec J1R 1A1**

<sup>1</sup> Extension jusqu'au 15 décembre pour les troupes qui jouent en novembre 2018.

<sup>2</sup> Si votre demande est incomplète, votre inscription sera refusée.

<sup>3</sup> Vous devez vous assurer du bon fonctionnement de votre matériel avant l'envoi.

<sup>4</sup> Vous devez être membre en règle à la fédération pour l'année 2018-2019, de même que pour l'année 2019-2020, ou remplir le formulaire d'adhésion pour le devenir si vous ne l'êtes pas.



## Fiche d'inscription 12<sup>e</sup> édition du Gala des Arlequins

Nom de la troupe :

\_\_\_\_\_

Personne responsable :

\_\_\_\_\_

Adresse :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

Production :

\_\_\_\_\_

Date des spectacles :

Nom du Metteur(e) en scène : \_\_\_\_\_  
Professionnel(le) \_\_\_\_\_ amateur(e) \_\_\_\_\_

Nom du Scénographe : \_\_\_\_\_  
Professionnel(le) \_\_\_\_\_ amateur(e) \_\_\_\_\_

Nom du Comédien/ne professionnel/le (s'il y lieu): \_\_\_\_\_  
UDA (actif) \_\_\_\_\_ UDA (stagiaire) \_\_\_\_\_ UDA (permissionnaire) \_\_\_\_\_

Nombre de représentations et leurs dates : \_\_\_\_\_

Nombre de spectateurs : \_\_\_\_\_

Nombre de comédiennes : \_\_\_\_\_

Nombre de comédiens : \_\_\_\_\_

Nombre de techniciens : \_\_\_\_\_

**Fédération Québécoise du Théâtre Amateur – FQTA**  
**C.P. 211, Succursale Saint-Élie-d'Orford**  
**Sherbrooke, Québec J1R 1A1**

