

Mot FQTA 2018

Par: Diane Paré

Cher Théâtre,

Je te salue !

Je m'émerveille devant ta force, qui t'a permis de défier le passage du temps. De mettre ta voix au service de ceux qui avaient à dire. Ces dramaturges qui, aujourd'hui encore, portent comme un flambeau ce devoir de parole. À ceux qui ont besoin d'entendre. Sur tant de scènes, tu projettes tes mots, parfois crus de vérité, mots qui font rire, pleurer... nous remettre en question.

Théâtre, je me réjouis avec tes fidèles héritiers : comédiens, metteurs en scène, scénographes, costumiers, maquilleurs, éclairagistes, et tous les autres... Plus encore, cher Théâtre, je rends aujourd'hui hommage au travail titanesque des troupes où comédiens et metteurs en scène cumulent tous ces rôles avec cœur, talent et créativité.

Depuis longtemps, cher Théâtre, tu as compris la place essentielle de ces passionnés, professionnels ou amateurs, qui gardent vivant ton art. Ils s'investissent à fond, avec sérieux, dans ces plaisirs que tu offres. Plaisir d'assumer pleinement un rôle. D'aller jusqu'au bout de soi. D'incarner un personnage, dans toute sa vérité. De toucher l'âme et l'esprit des spectateurs...

Quand le spectacle va débiter, Théâtre, quand approche « le » moment, entends-tu les cœurs qui battent ? Derrière le rideau, une fois le costume enfilé, le maquillage retouché... Comédiens et comédiennes, prêts à tout donner. Réplique revue une dernière fois... ou texte enfin mis de côté... Chacun selon son rite bien personnel. Ils sont prêts. Dans la salle : le public. Fébrile, lui aussi. Avidé de t'accueillir, Théâtre. Ici, le rideau se lève. Là, un rond de lumière sur scène. Débute une histoire : drame, comédie, tragédie... Des personnages qui se heurtent, se bousculent... victimes ou bourreaux... Jusqu'au dénouement choc... ou plein d'espoir...

Je t'applaudis, Théâtre, et avec toi, tous ces fiers passionnés !

Chaque fois, Théâtre, la fertilité de ton art m'éblouit. À chaque représentation, l'émerveillement du premier soir en ta compagnie se poursuit, se transforme, se renouvelle. Se perpétue soir après soir, sur une scène ou une autre, grâce à la magie de ton art si unique ! En ton nom, immortel Théâtre, naîtront d'autres textes, d'autres histoires, d'autres émotions.

Cher Théâtre, je t'en prie, continue de nourrir notre âme, de nous pousser au dépassement, de nous faire goûter la vie, ses drames, son humour et sa poésie.



Diane Paré
Membre du Café-Théâtre de
Chambly et récipiendaire du
Concours-Création 2017

