



Concours Création




Description

Depuis 15 années, la **Fédération Québécoise du Théâtre Amateur**, par le biais de son Concours Création, permet aux auteurs de théâtre de faire rayonner leur art et de se faire connaître à travers la province. Le Concours se déroule de façon anonyme afin que le jury ne connaisse pas l'identité des auteurs (es). C'est pourquoi nous vous demandons de choisir un pseudonyme. Seule la direction de la FQTA connaîtra l'identité des participants. Un extrait des textes nommés parmi les finalistes choisis, sera lu lors de la soirée du Gala des Arlequins.

Prix

Une bourse de 500 \$ ainsi que des bourses de 100 \$ aux finalistes en nomination seront remises lors du dévoilement au Gala des Arlequins. Il y aura un gagnant et deux finalistes mais le Jury se réserve le droit de choisir une attribution de prix différente si nécessaire.

Échéancier

-  Date limite pour la réception des textes : 18 décembre 2020
-  Dévoilement des mises en nomination : Première semaine de mai 2021
-  Remise du prix au gagnant : Gala des Arlequins, endroit et lieu à déterminer juin 2021

Conditions d'amissibilité

- 1) Le texte doit obligatoirement être une Création originale et théâtrale, n'avoir jamais été joué en tout ou en partie et ce de quelconque façon, avant la fin de la date limite d'inscription;
- 2) Être membre en règle de la FQTA¹;
- 3) L'usage d'un pseudonyme est obligatoire. Le nom des auteurs gagnants ne seront divulgués que lors du Gala. De cette façon le Jury ne connaît pas l'auteur/trice. Un(e) auteur(e) peut se représenter à chaque année. Tous les membres du Jury font une déclaration d'intérêt en ce qui concerne ce principe de transparence;
- 4) Envoyez une copie de votre texte par la poste avec les frais d'inscription de \$ 40 avant le 18 décembre 2020 (le cachet de la poste en faisant foi²);
- 5) Le texte doit inclure une présentation du texte, des personnages, un synopsis de la pièce avec décors et lieux.
- 6) La pièce doit durer minimalement 1 heure;
- 7) La qualité du français est primordiale. Le texte doit être exempt autant que possible de fautes de français et une mise en page respectant les normes d'un texte dramatique doit être utilisée;
- 8) Transmettre une copie du texte, la fiche d'inscription ainsi qu'une courte biographie de l'auteur (e) par courriel.

¹ Vous devez être membre en règle à la fédération pour l'année 2020-2021, de même que pour l'année 2021-2022, ou remplir le formulaire d'adhésion pour le devenir si vous ne l'êtes pas.



Formulaire d'inscription 2020-2021 Concours Création

NOM DE L'AUTEUR(E) : _____

TITRE DU TEXTE : _____

PSEUDONYME² : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____ CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

COURRIEL : _____

SITE WEB : _____

PAGE FACEBOOK : _____

ÂGE DE L'AUTEUR(E) : _____

FRAIS D'INSCRIPTION : \$ 40

*Les concurrents ont jusqu'au **18 décembre 2020**, minuit, le cachet de la poste en faisant foi pour expédier un exemplaire papier à l'adresse:*

Fédération québécoise du théâtre amateur

À l'attention de M. Yoland Roy

C.P. 211, succursale Saint-Élie-d'Orford,

Sherbrooke, Qc, Canada, J1R 1A1

et envoyer 1 copie électronique de votre texte par courriel : info@fqta.ca.

² **Ne pas oublier d'inscrire le pseudonyme sur le texte.**